

「馬德・修茲 Máté Szűcs 《來自柏林愛樂的問候》」宣告記者會 新聞稿

前柏林愛樂中提琴 馬德・修茲，為使命衝刺的音樂教育家
與台灣各樂團首席與傑出音樂家，隆重登台

為促進台德雙方國際藝術交流，前柏林愛樂中提琴首席馬德・修茲(Máté Szűcs) 受邀來台演出。四十歲時的他熱愛教育與演出，毅然決然放棄柏林愛樂的首席職位，選擇任職於瑞士日內瓦高等音樂學院 (Haute école de musique de Genève)。

這次是他首次訪台，4 月 26 日將在台北國家兩廳院演奏廳與國內著名音樂家：余涵雯、李宜錦、蔡明儀、何君恆、呂超倫，以及高炳坤，共同合作演出。曲目除了舒曼、布拉姆斯、柴可夫斯基的經典作品之外，還有國人熟悉的「夜來香」。並在協辦單位文大推廣教育部進行大師班的授課，三天 12 小時馬拉松式的大師班中，提供小、中、大提琴共 15 位來自台灣各地的學員參與；他特別著重於發展音樂啟發性，而非只是技術性的訓練。兩廳院場次由沈清賢服飾冠名贊助，指定住宿為台北長榮桂冠酒店。

馬德・修茲今年四十一歲，為柏林愛樂前中提琴首席，2018 年因熱愛教學，放棄柏林愛樂的職位，轉而任職瑞士日內瓦高等音樂學院，且積極拓展更多的獨奏及室內樂演出行程。本次來台與台灣多位優秀音樂家合作演出，期盼能促進國際專業藝術交流，也為國內優秀音樂家與台灣的音樂作品開拓國際市場。



音樂家簡歷

➤ 馬德.修茲

- 比利時列日國際小提琴與中提琴音樂大賽中提琴首獎得主
- 巴黎珍·法朗賽國際中提琴大賽決賽選手
- 布魯塞爾 Tenuto 國際音樂大賽奪得桂冠
- 優異成績畢業於布魯塞爾皇家音樂院及法蘭德斯皇家音樂院，之後進入伊莉莎白皇后音樂學院繼續深造，並再次以高分取得文憑。
- 2011 年 9 月至 2018 年 9 月柏林愛樂首席中提琴演奏家
- 2018 年 9 月任教於瑞士日內瓦高等音樂學院，接替一代中提琴大師今井信子之教職。

➤ 呂超倫

- 中國文化大學推廣教育部藝術文創中心 音樂總監
- 前台北愛樂室內樂坊音樂總監
- 紐約樂評季刊和具權威性的弦樂雜誌讚賞為「極為優秀的大提琴家..... 擁有真正的音樂性.....，能準確的抓住各個樂派的精髓..... 具有舞台溝通魅力」
- 茱莉亞音樂學院先修班、耶魯大學碩士、哈佛大學教育學院邀請為訪問學者。
- 師事 Ardyth Alton(Ardyth Alton 為 Rose 派之傳承者，此學派為馬友友老師 Leonard Rose 所起始)
- 獲耶魯大學 Aldo Parisot 大獎、兩廳院樂壇新秀、紐約 Great Neck 音樂比賽第一名、林肯中心青年室內樂比賽。

➤ 李宜錦

- 國家交響樂團 NSO 樂團首席小提琴，2004 年受聘至今
- 費雪夫國際室內樂競賽 (Fischhoff International Chamber Music Competition) 銀牌獎
- 新英格蘭音樂學院碩士
- 獲樂弦協奏曲比賽 (Musicorda Concerto Competition) 首獎、費雪夫國際室內樂競賽 (Fischhoff International Chamber Music Competition) 銀牌。

➤ 蔡明儀

- 波士頓環球日報首席樂評家 Richard Dyer :「毫無忌憚、光芒四射！」
- 第十九屆奇美藝術獎得主小提琴家
- 寇蒂斯音樂學院、新英格蘭音樂學院先修班
- Boston Symphony Orchestra Youth Concerto Competition 首獎
- Mann Center Student Concerto Competition 首獎
- Massachusetts American String Teachers Association Competition 第一名

➤ 何君恆

- 臺北市立交響樂團中提琴首席
- 巴黎師範音樂學院、國立巴黎高等音樂學院高級室內樂文憑及高級演奏家文憑
- 1989 年獲得法國 U. F. A. M. 中提琴比賽首獎
- 任教於國立臺北藝術大學、國立臺北教育大學、國立臺灣藝術大學、臺北市立大學、天主教輔仁大學、新北市立新北高級中學、臺北市立福星國小等音樂科系

➤ 高炳坤

- 義大利第九屆 International Music Competition Premio “Citta di Padova” 室內樂首獎大提琴家
- 美國密西根州立大學音樂藝術博士學位及馬里蘭州立大學音樂碩士
- 高炳坤 (Victor Coo)，活躍於國內外樂壇的新生代獨奏家、室內樂演奏家及音樂教育學者。演出領域廣泛的他，從古典音樂、現代音樂、民族音樂及另類流行音樂均有涉獵。
- 獲獎包括菲律賓全國性 Young Artist Award、Haydn Concerto 大賽首獎、美國全國性的 National Society of Arts and Letters 首獎、Boca Arts Competition 首獎、音樂院協奏曲冠軍 (Lynn University)、Neil Tilkens Music Award、Hollander Scholarship、Ulrich Awards Competition 首獎、法國 Robert Casadesus Prize 等。
- 曾任教於國立台灣師範大學音樂系、東吳大學音樂系、中山大學音樂系、嘉義大學音樂系及台南應用科技大學音樂系等。現為國立台北藝術大學音樂系專任助理教授。

➤ 余涵雯

- 波蘭國際室內樂大賽冠軍
- 美國新英格蘭音樂院鋼琴合作碩士
- 柏林布蘭登堡廣播電台(RBB)讚揚「新發現，極具天份的伴奏，一個穩固的支柱」！
- 萊比錫音樂院 (Hochschule für Musik und Theater "Felix Mendelssohn Bartholdy Leipzig") 鋼琴室內樂博士
- 德國好海洋藝術鋼琴合作藝術家。
- 2015 年起與柏林愛樂中提琴手克魯尼斯 (Sebastian Krunnis) 及柏林沙龍主人 Annette Spitzlay 共同策劃柏林 Music for Food 音樂會系列。
- 旅德鋼琴家余涵雯 (萊比錫音樂院鋼琴室內樂博士、波蘭國際室內樂大賽冠軍)